

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Può capitare che, mentre si registrano le lezioni da poi pubblicare online, si commettano degli errori (parole sbagliate, concetti male espressi...).

I rimedi sono due:

- lasciare la registrazione così come è
- rifare tutto il lavoro di registrazione

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Una terza soluzione è quella di «tagliare» la sezione di file che contiene l'errore. Per fare questo, è necessario utilizzare un software di editing audio-video.

Per fortuna, alcuni software sono gratuiti e con licenza GNU (General Public License) per software liberamente scaricabili da internet e di libero utilizzo personale.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Uno di questi è OpenShot Video Editor che si scarica da qui:

<https://www.openshot.org/it/download/>

È compatibile per Linux, OS X, e Windows 7, 8, 10+ a 64-bit.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Attenzione!

L'operazione di editing audio-video richiede non poche risorse al computer.

Quindi, oltre ad avere i sistemi operativi indicati prima (Linux, OS X, e Windows 7, 8, 10+ a 64-bit), è buona cosa avere almeno 4Giga di RAM.

In linea di massima, se il proprio computer è abbastanza recente, non ci dovrebbero essere problemi né di installazione né di utilizzo del software.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Dopo il download sul proprio computer ,
bisogna installare OpenShot Video Editor
facendo doppio-clic sul file scaricato e seguendo
le indicazioni che appaiono a video.

Non dovrebbero esserci difficoltà particolari.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Di seguito, si farà vedere un esempio pratico di registrazione che contiene 2 errori che poi si elimineranno utilizzando OpenShot Video Editor.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Prima di procedere, è bene fare un'attenzione particolare in fase di registrazione.

Conviene fare ogni tanto brevi silenzi di 2-3 secondi: questo faciliterà in fase di editing l'individuazione delle sezioni che si vogliono tagliare.

Se invece il parlato è continuo e senza pause, sarà più difficile intervenire con l'operazione di tagliacuci.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



INIZIA L'ESEMPIO

Le 2 diapo che seguono verranno registrare e saranno commessi 2 errori (le parole segnate in rosso)

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Qui sotto possiamo ascoltare la registrazione che contiene due errori (clicca sopra e avvia)

A screenshot of a presentation slide. The slide has a white background with black text. At the top, the title "PERSONALITÀ" is in black, and "PROSPETTIVA DINAMICA" is in blue. Below the title, there is a question: "Cos'è la normalità nell'approccio dinamico e funzionale?". This is followed by two bullet points. The first bullet point is "è definita dall'armonico rapportarsi delle funzioni psicologiche", with a sub-point: "mentre squilibri all'interno delle funzioni o tra le funzioni e il contesto sono invece tipici del disagio psicologico". The second bullet point is "Le diverse patologie sono considerate in relazione", with two sub-points: "all'alterazione di un insieme di funzioni mentali" and "o al conflitto che si instaura tra le funzioni mentali e le strutture di base della personalità". In the top right corner of the slide, there is a small video inset showing a man with glasses speaking. At the bottom of the slide, there are several small navigation icons.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



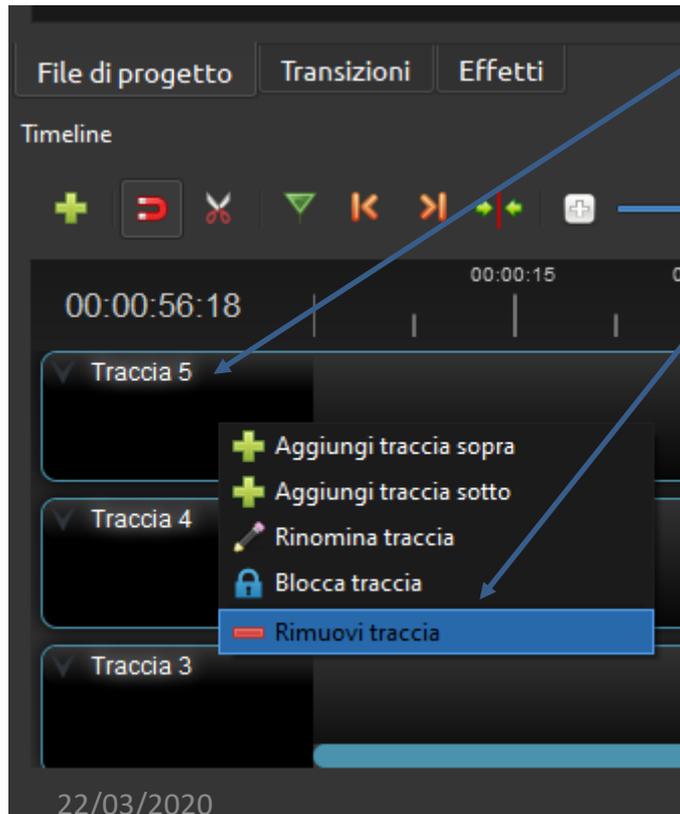
Adesso apriamo OpenShot Video Editor e vediamo i comandi essenziali...

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



In **basso**, sono presenti di default cinque tracce. Cancelliamone quattro e lasciamone una soltanto



5 tracce di default

Clicco col destro del mouse sulla traccia 5 e seleziono «Rimuovi traccia»...

... e ripeto questa operazione per le altre 3 tracce da eliminare

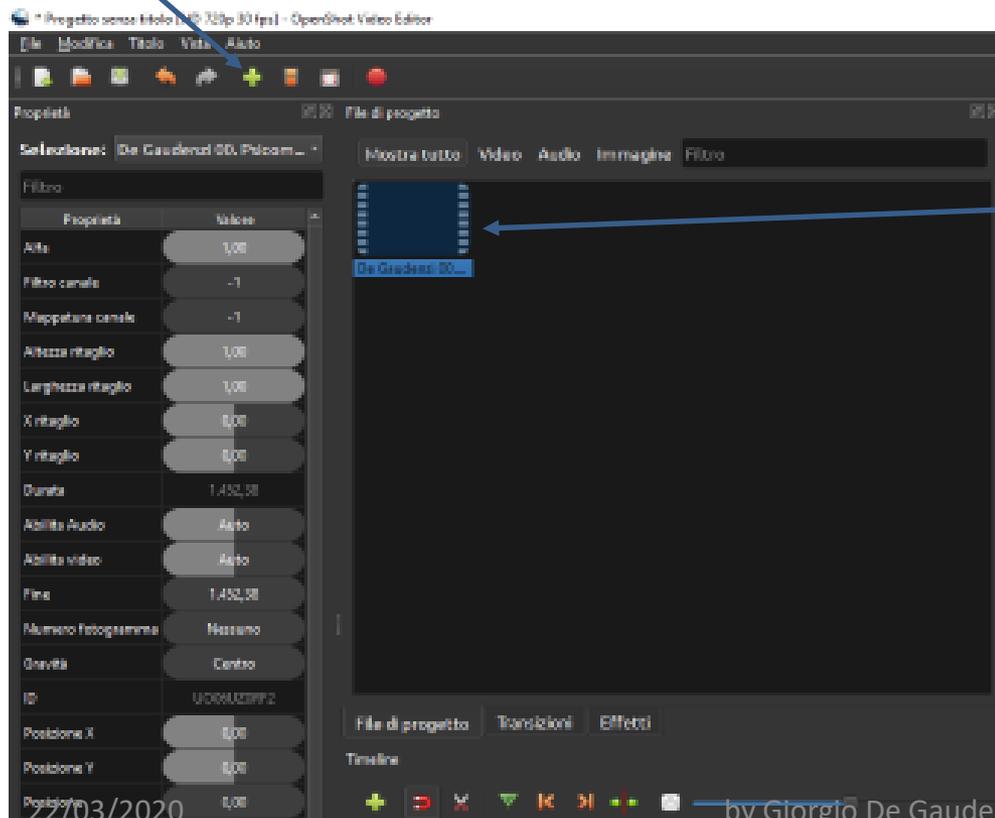
OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



«+» verde:
importo il file
che voglio
editare

Importiamo il file che vogliamo editare con «+»



Qui si collocherà
il file importato
che voglio
editare

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Collochiamo il file importato sulla Traccia 1

The screenshot shows the OpenShot Video Editor interface. On the left, there is a 'Proprietà' (Properties) panel with various settings. The main workspace is divided into 'File di progetto' (Project files) and 'Anteprima video' (Video preview). In the 'File di progetto' area, a video file named 'OpenShot Video Editor.mp4' is visible. A blue arrow points from a text box on the right to this file. Below the project files, there is a 'Timeline' section with a playhead and a red selection box around the video file. Another blue arrow points from a second text box on the right to this red selection box. The timeline shows the video file starting at 00:00:00:01 and ending at 00:00:15:00. The video preview area shows a black frame.

Trascino il file importato da qui...

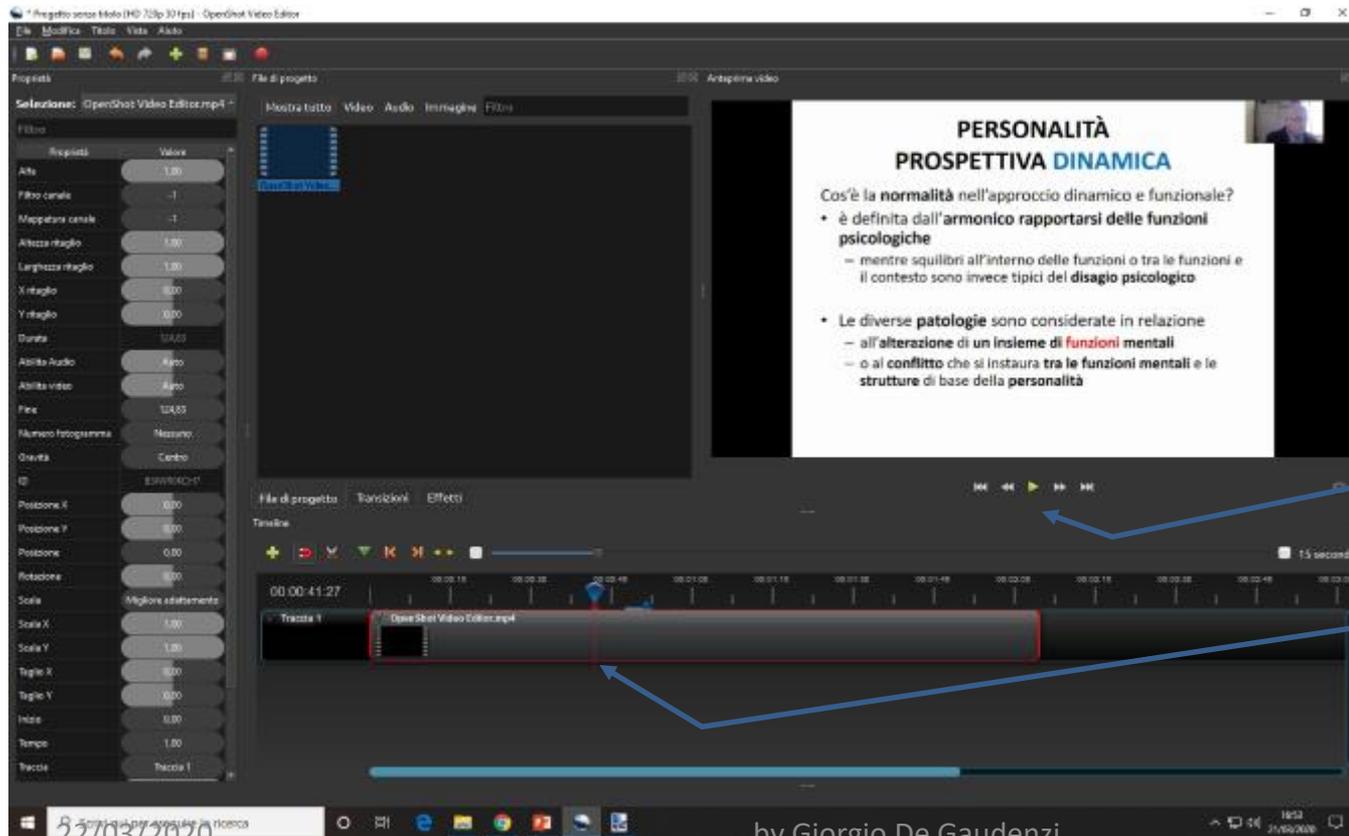
...a qui, sulla Traccia 1. Poi, tenendolo cliccato sopra, sposto il file fino all'estrema sinistra della Traccia 1, in modo che ci sia sovrapposizione tra il bordo rosso del file e quello del cursore con la mongolfiera

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Individuiamo il primo spazio bianco precedente al primo errore



Con i soliti comandi, posso visionare il file che sto editando, collocato sulla Traccia 1. Così individuo il primo spazio bianco, precedente al primo errore...

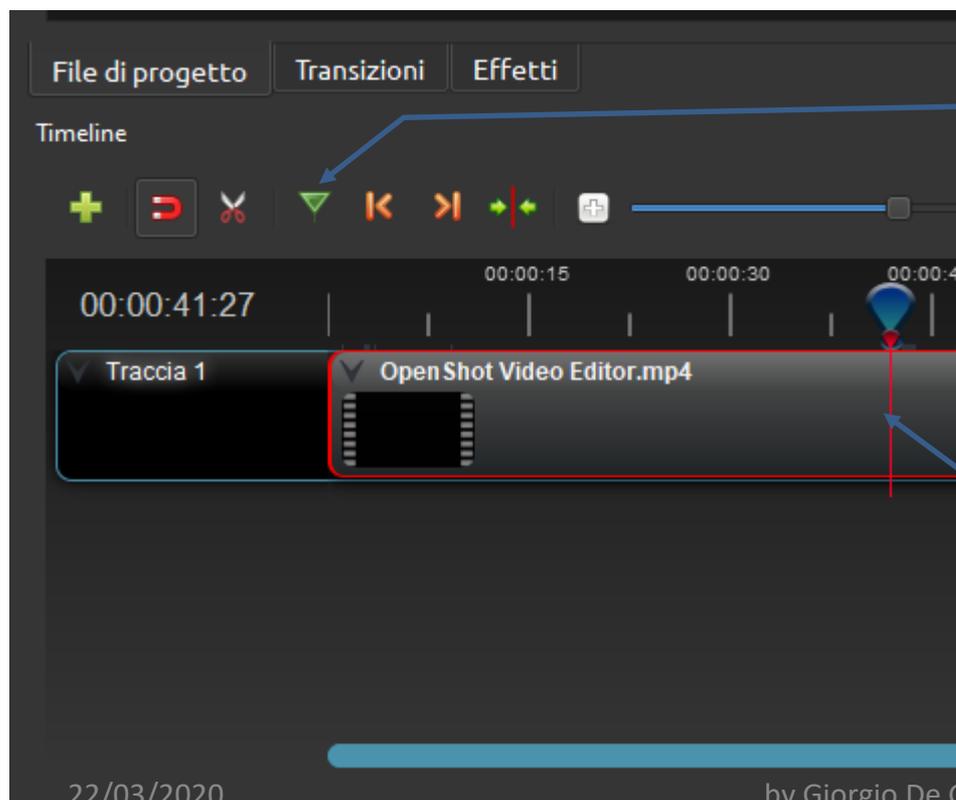
...che risulta così segnalato dal cursore rosso con la mongolfiera

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Aggiungiamo un marcatore nel punto segnalato dal cursore con la mongolfiera



Clicco sul triangolo verde per attivare la funzione del marcatore...

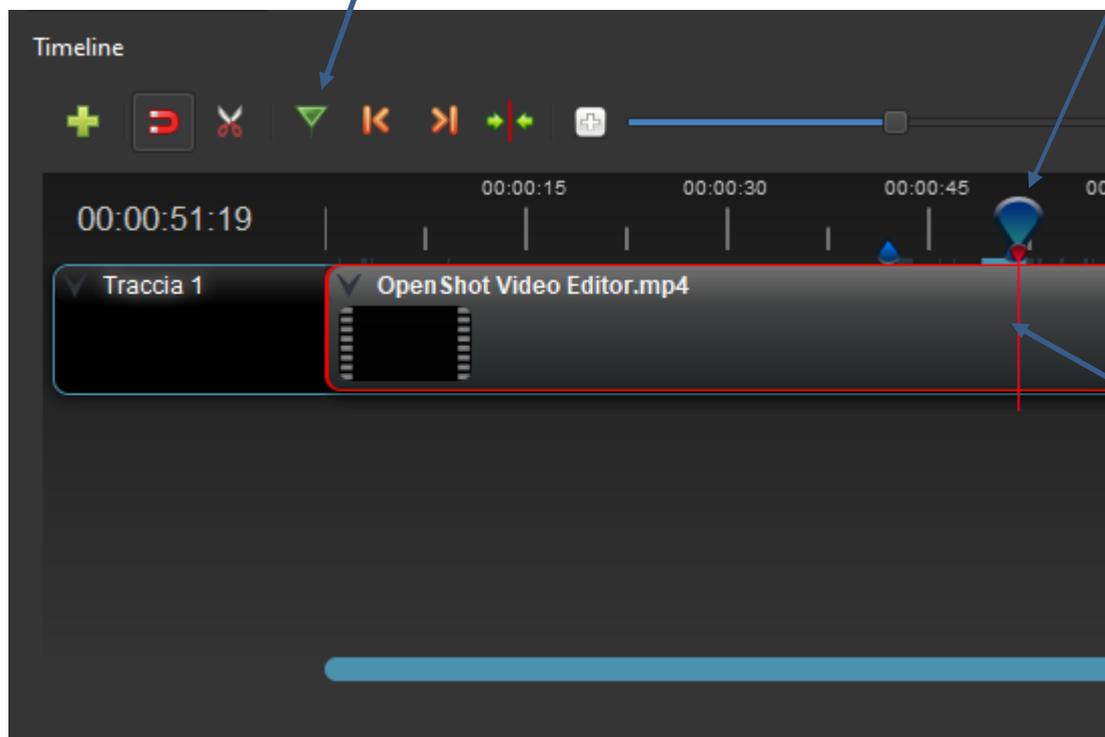
...e poi clicco esattamente sopra il cursore rosso con la mongolfiera (proprio dove c'è la freccia blu)

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Facendo procedere la registrazione, individuiamo il **secondo spazio bianco** immediatamente successivo al primo errore (e precedente alla prima correzione) e aggiungiamo un altro marcatore



Clicco sul triangolo verde per attivare la funzione del marcatore...

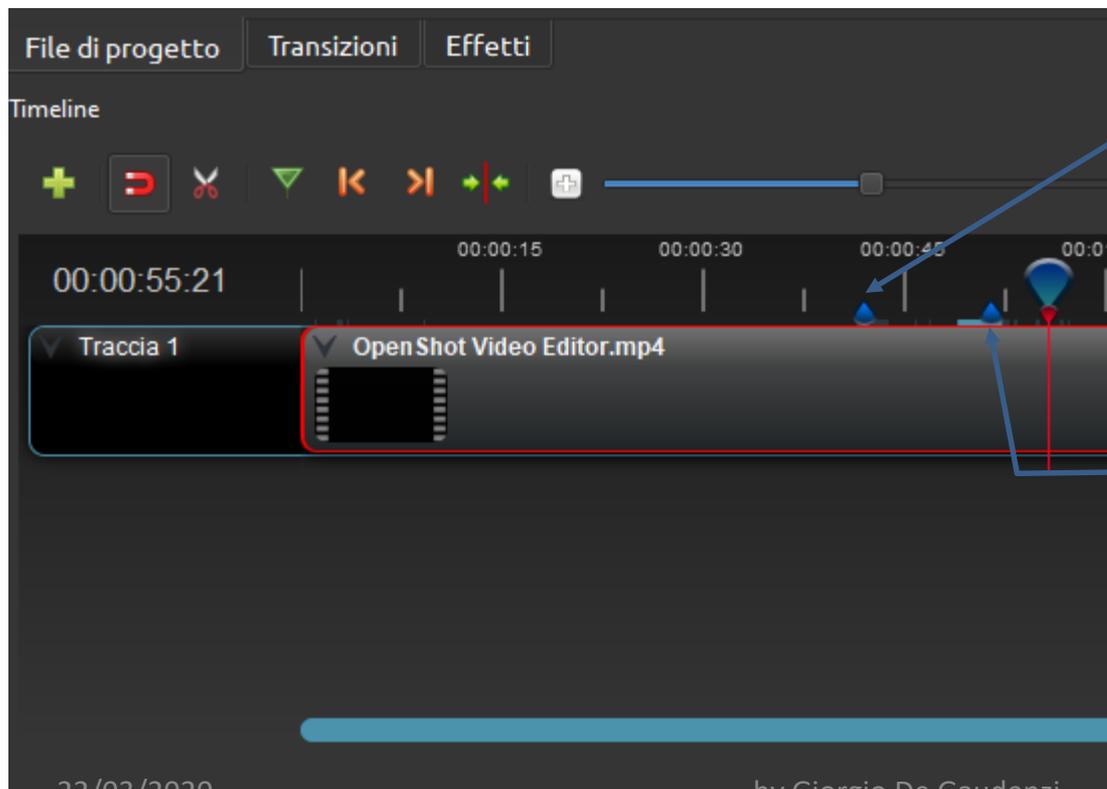
...e poi clicco esattamente sul cursore rosso con la mongolfiera (dove c'è la freccia blu)

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Qual è il risultato? Spostando leggermente il cursore rosso con la mongolfiera, possiamo vedere adesso che sono presenti i due marcatori



Marcatore precedente al primo errore

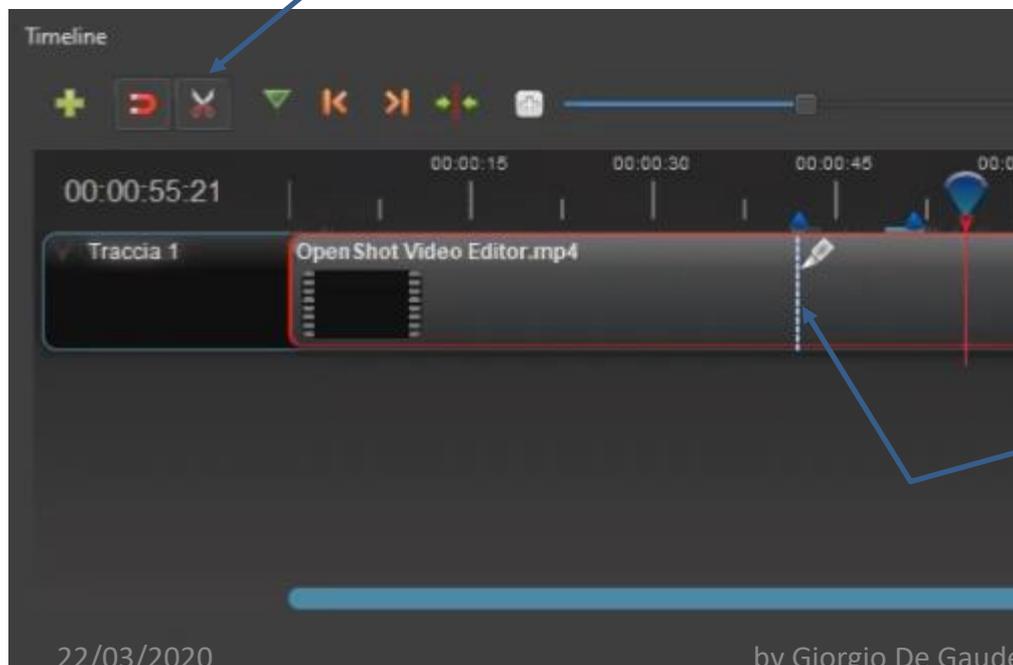
Marcatore successivo al primo errore (e precedente alla prima correzione)

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Adesso attiviamo la forbice e posizioniamo il suo cursore sulla traccia in corrispondenza del primo marcatore



Clicco sulla forbice per attivare la funzione di taglio

Mi posiziono con la forbice in corrispondenza del primo marcatore e clicco...

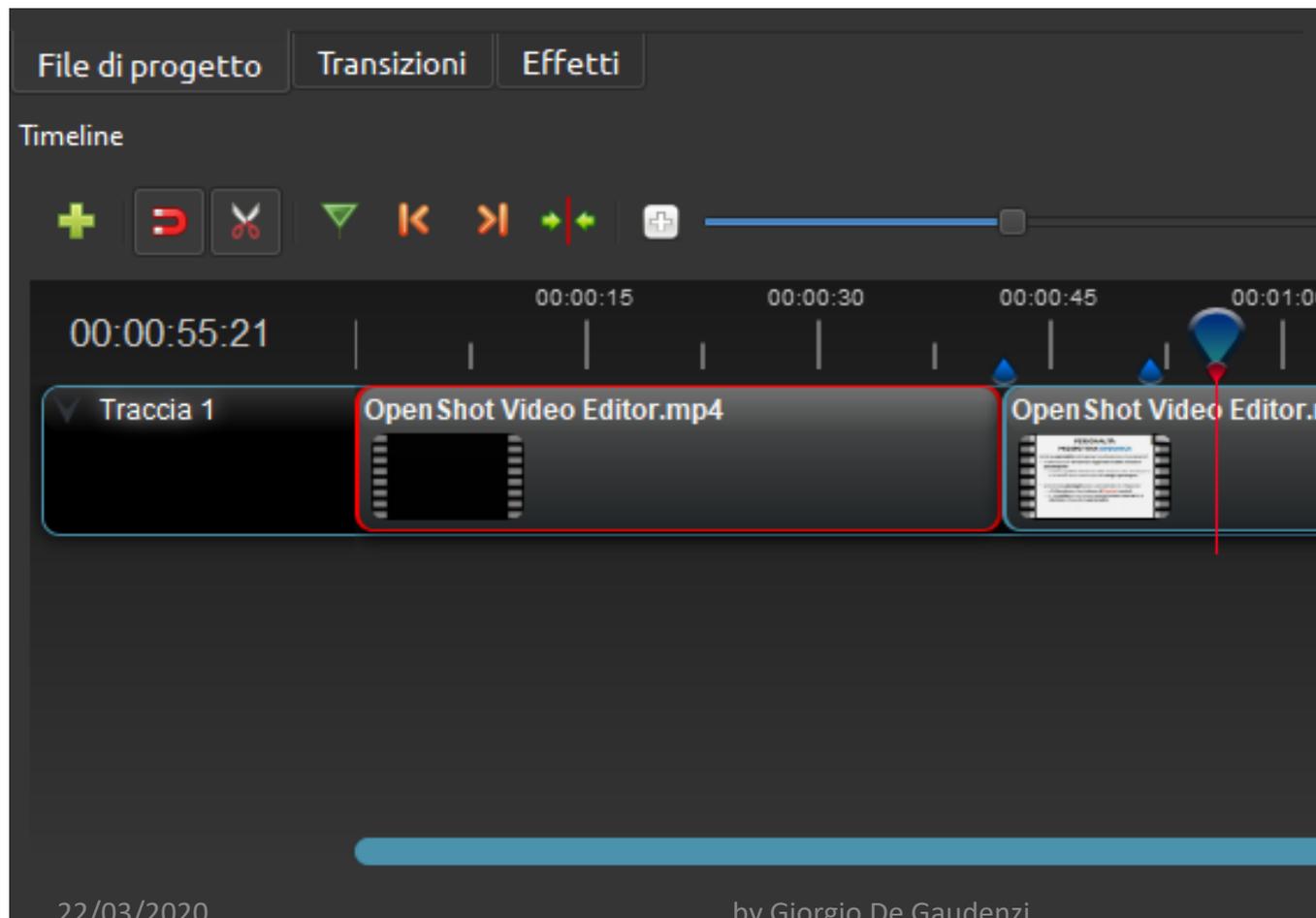
... poi **aspetto** perché potrebbe volerci **un po' di tempo**

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



E questo è il risultato! È stato fatto il primo taglio precedente all'errore

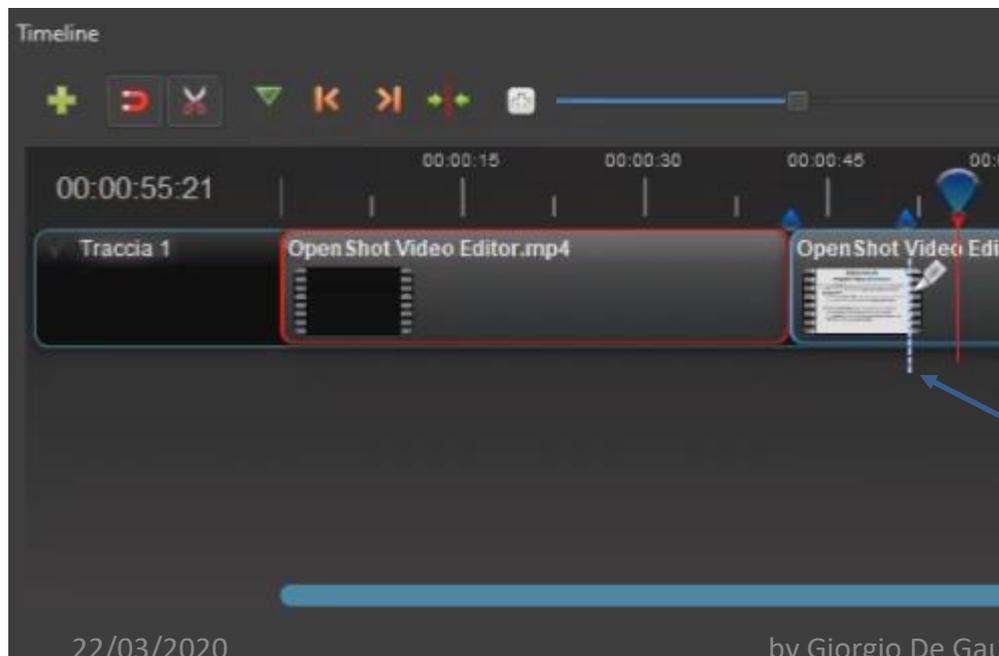


OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Adesso con la forbice che è rimasta attiva posizioniamo il suo cursore sulla traccia in corrispondenza del secondo marcatore



Mi posiziono con la forbice in corrispondenza del secondo marcatore e clicco...

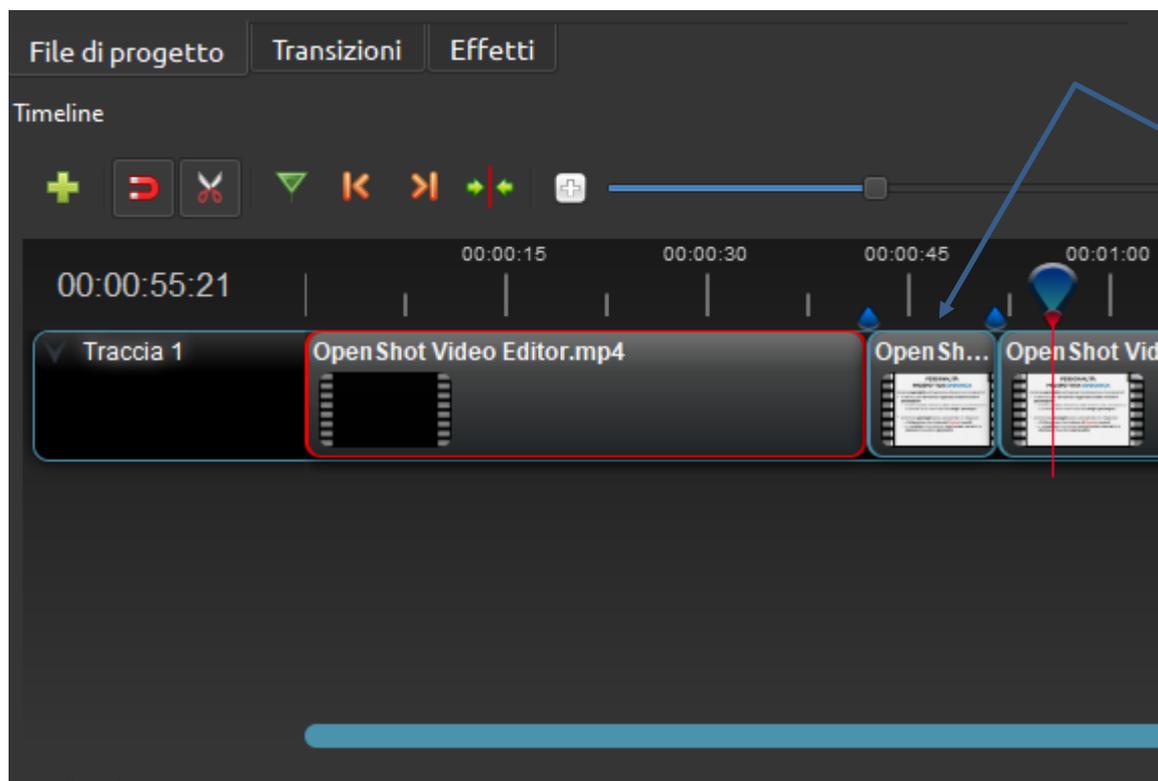
... poi **aspetto** perché potrebbe volerci **un po' di tempo**

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



E questo è il risultato! È stato fatto il secondo taglio successivo all'errore. È stata così isolata la parte che contiene il primo errore commesso in fase di registrazione.



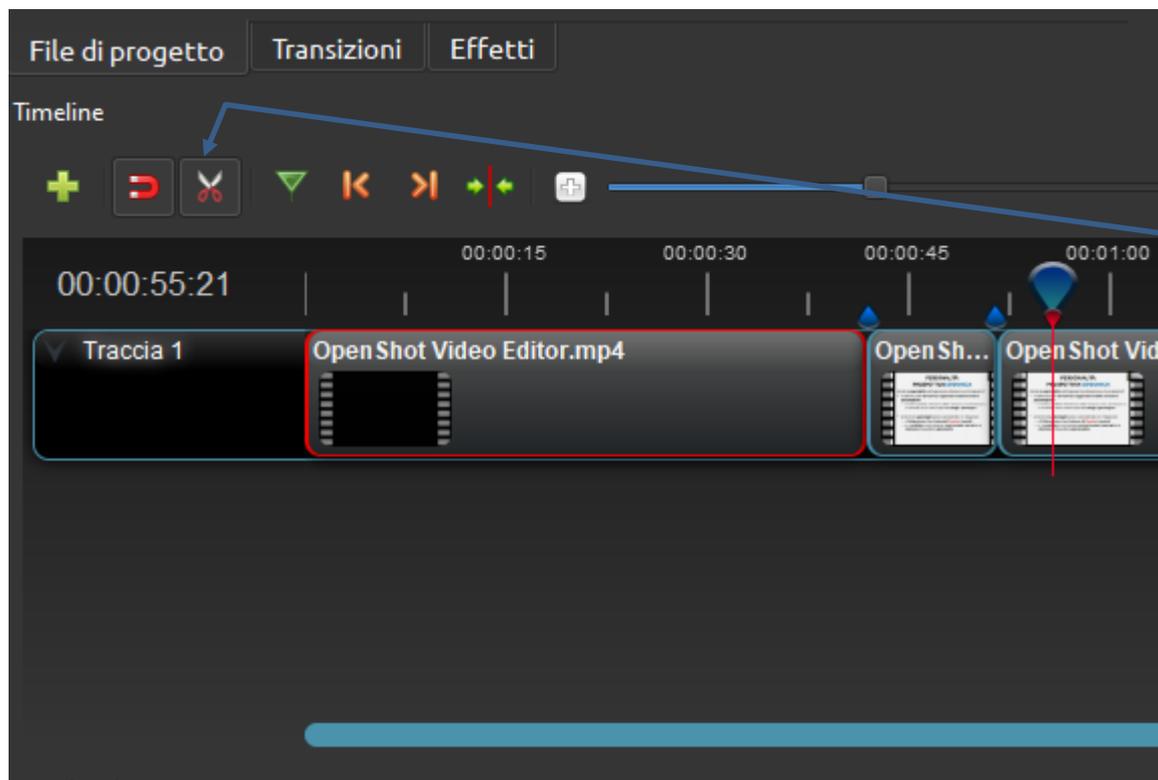
Questa sezione contiene la parte che contiene il primo errore commesso in fase di registrazione

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Attenzione! Adesso clicchiamo sulla forbice per disattivare la funzione di taglio



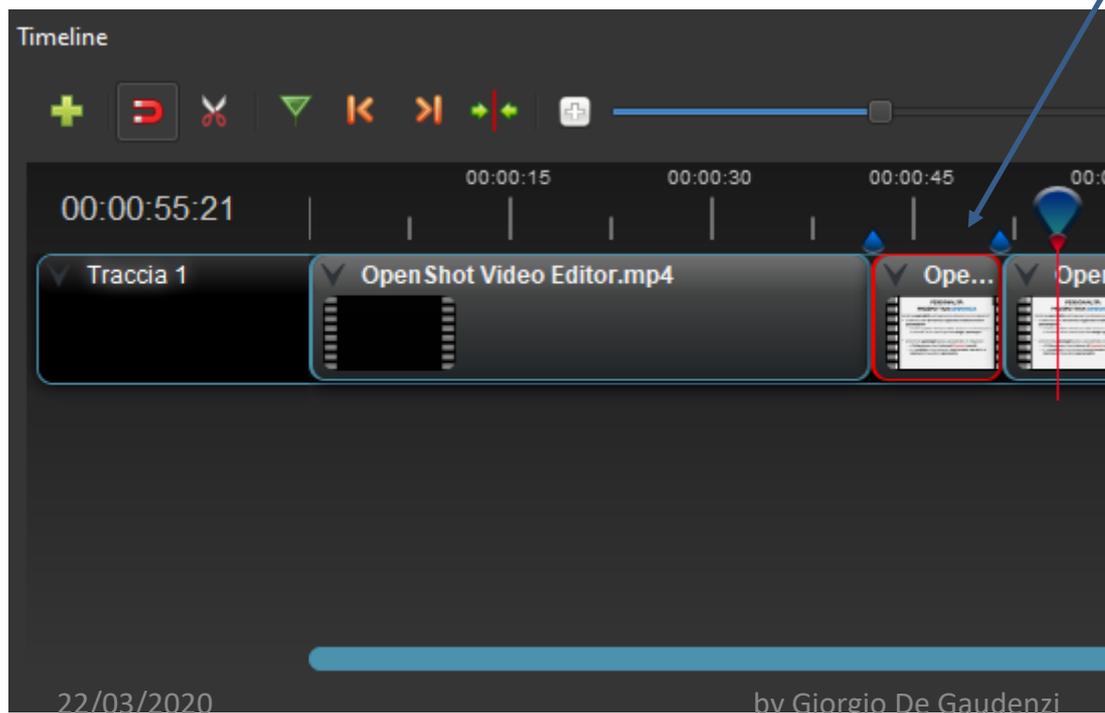
Clicco per disattivare la funzione di taglio

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Adesso clicchiamo col mouse sulla sezione che contiene il primo errore di registrazione fino a quando risulta **evidenziato da un bordo rosso**



Sezione **bordata in rosso** che contiene il primo errore commesso in fase di registrazione

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Adesso clicchiamo col destro del mouse sulla sezione e selezioniamo «Rimuovi filmato»

A screenshot of the OpenShot Video Editor interface. The timeline shows a video clip titled "Open Shot Video Editor.mp4" on "Traccia 1". A right-click context menu is open over the clip, listing various actions: Copia, Dissolvenza, Animazione, Ruota, Disposizione, Tempo, Volume, Separa audio, Trasforma (Ctrl+R), Visualizza, and Proprietà (Ctrl+I). The "Rimuovi filmato" option is highlighted in blue. A blue arrow points from a text box on the right to the "Rimuovi filmato" option in the menu.

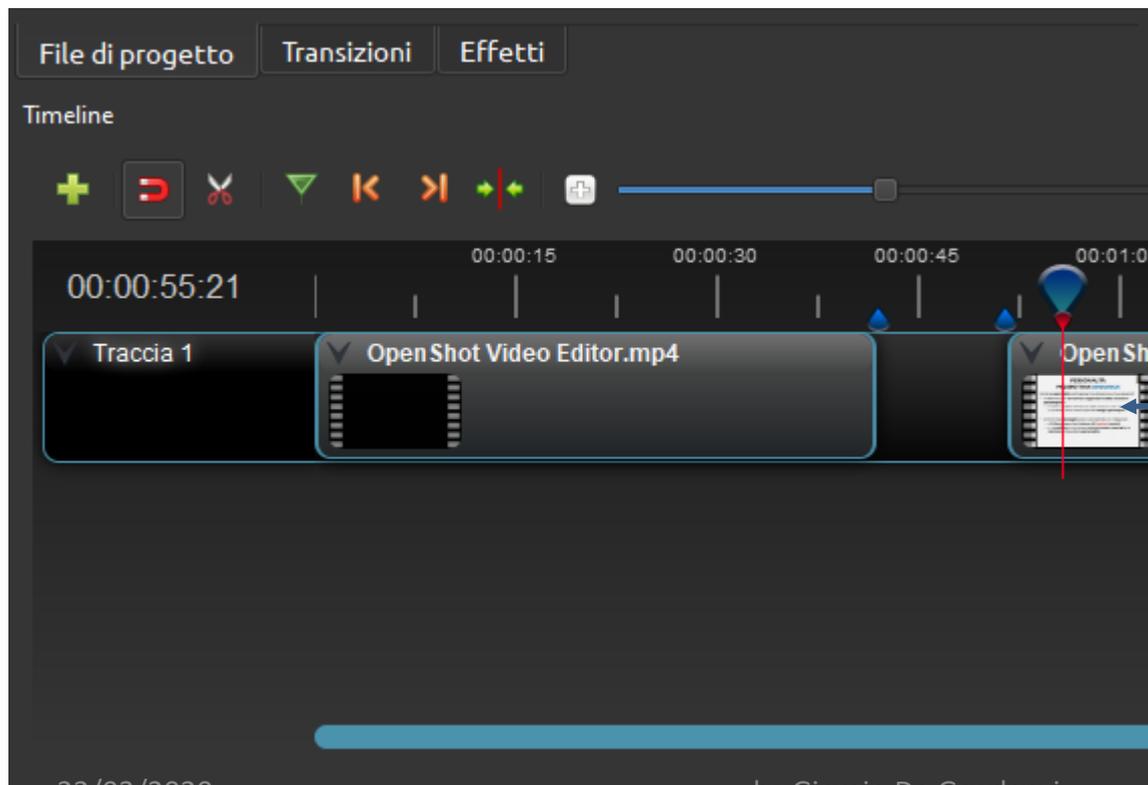
Clicco col destro sulla sezione e poi «Rimuovi filmato»

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



E questo è il risultato! È stata eliminata la sezione che conteneva il primo errore di registrazione. Adesso bisogna avvicinare i due spezzoni. Basta trascinare lo spezzone a sinistra vicino a quello di destra, fino a che siano contingui...



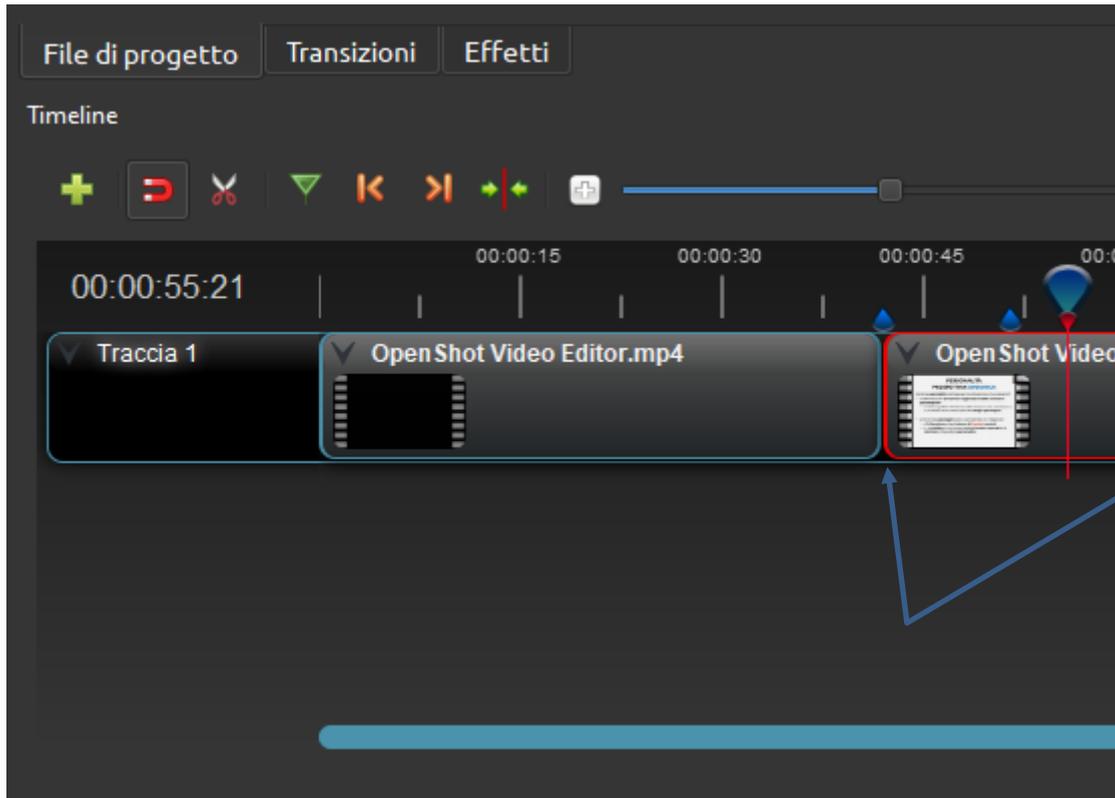
Clicco sopra e trascino questo spezzone verso sinistra fino a quando tocca l'altro spezzone

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



E questo è il risultato!



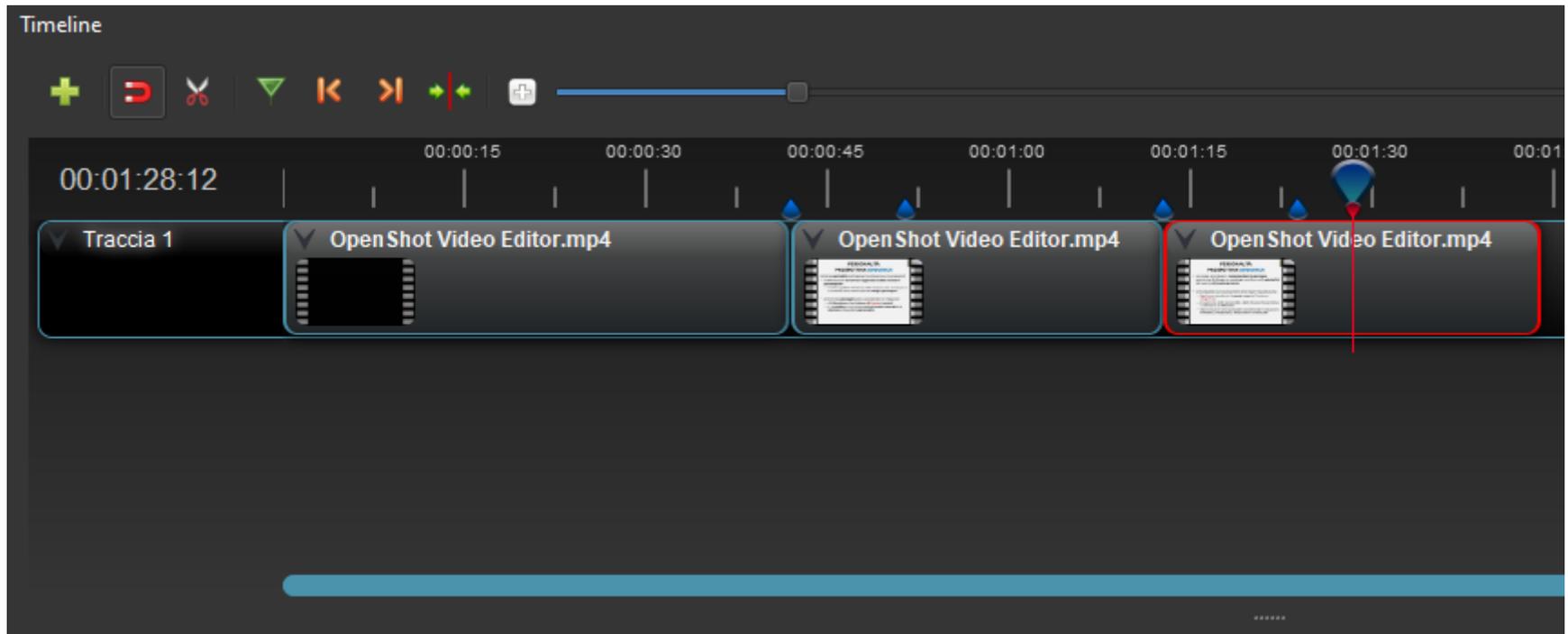
I due spezzoni sono contigui

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Per eliminare il secondo errore di registrazione, ripetiamo dalla diapo 14 alla diapo 26. **Il risultato finale è questo:** sono stati eliminate le due sezioni che contenevano i due errori di registrazione. Adesso il testo registrato è del tutto corretto.



OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



L'ultima operazione è esportare la Traccia 1.

A screenshot of the OpenShot Video Editor interface. The window title is "* Progetto senza titolo [HD 720p 30 fps] - OpenShot Video Editor". The menu bar includes "File", "Modifica", "Titolo", "Vista", and "Aiuto". The toolbar contains various icons, including a red circular icon with a white play symbol. A blue callout box with a white border points to this icon, containing the text "Esporta video". Below the toolbar, the "Proprietà" panel shows "Selezione: OpenShot Video Editor.mp4" and a "Mostra tutto" button. A table below shows properties for the selected clip, with "Alfa" set to "1,00".

In alto, clicchiamo sul bottone rosso «Esporta video»

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Assegniamo un nome al file e scegliamo dove salvarlo.
Non toccare nessun'altra impostazione!

* Progetto senza titolo [HD 720p 30 fps] - OpenShot Video Editor

File Modifica Titolo Vista Aiuto

Proprietà Selezione: OpenShot Video Editor.mp4

Filtro

Proprietà	Valore
Alfa	1,00
Filtro canale	-1
Mappatura canale	-1
Altezza ritaglio	1,00
Larghezza ritaglio	1,00
X ritaglio	0,00
Y ritaglio	0,00
Durata	31,17
Abilita Audio	Auto
Abilita video	Auto
Fine	124,83
Numero fotogramma	Nessuno
Gravità	Centro

Nome del file: ZoomCorretto

Percorso cartella: C:/Users/giorgio.degaudenzi/Desktop Sfoggia...

Semplice Avanzate

Seleziona un profilo iniziale:

Profilo: Tutti i formati

Seleziona dalle opzioni seguenti:

Destinazione: CPU MP4 (h.264)

Profilo video: 1024x576 16:9 PAL (1024x576)

Qualità: Medio

0%

Esporta video Annulla

by Giorgio De Gaudenzi

Dare un nome alla Traccia1 da esportare. Per esempio: «ZoomCorretto»

Selezionando «Sfoggia», scelgo dove salvare

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Si avvia il processo di esportazione. Durerà in base sia alla lunghezza temporale della Traccia1 sia della potenza del computer. Alla fine, cliccheremo su «Fatto».

* Progetto senza titolo [HD 720p 30 fps] - OpenShot Video Editor

File Modifica Titolo Vista Aiuto

Proprietà

Selezione: OpenShot Video Editor.mp4

Filtro

Proprietà	Valore
Alfa	1,00
Filtro canale	-1
Mappatura canale	-1
Altezza ritaglio	1,00
Larghezza ritaglio	1,00
X ritaglio	0,00
Y ritaglio	0,00
Durata	31,17
Abilita Audio	Auto
Abilita video	Auto
Fine	124,83
Numero fotogramma	Nessuno
Gravità	Centro
ID	22/03/2020 ECYGG4X8NK

28.7% 0:01:11 rimanenti (25.97 FPS)

Nome del file: ZoomCorretto

Percorso cartella: C:/Users/giorgio.degaudenzi/Desktop Sfoglia...

Semplice Avanzate

Seleziona un profilo iniziale:

Profilo: Tutti i formati

Seleziona dalle opzioni seguenti:

Destinazione: CPU MP4 (h.264)

Profilo video: 1024x576 16:9 PAL (1024x576)

Qualità: Medio

28.7%

Esporta video Annulla

by Giorgio De Gaudenzi

Cursore che segnala il processo di esportazione

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Finito! Il nostro file audio-video denominato «ZoomCorretto» contiene la registrazione delle diapo 9 e 10, senza gli errori che erano stati fatti alle parole in rosso.

Qui sotto possiamo sentire il risultato finale!



PERSONALITÀ
PROSPETTIVA DINAMICA

Cos'è la **normalità** nell'approccio dinamico e funzionale?

- è definita dall'**armonico rapportarsi delle funzioni psicologiche**
 - mentre squilibri all'interno delle funzioni o tra le funzioni e il contesto sono invece tipici del **disagio psicologico**
- Le diverse **patologie** sono considerate in relazione
 - all'**alterazione di un insieme di funzioni mentali**
 - o al **conflitto** che si instaura **tra le funzioni mentali** e le **strutture** di base della **personalità**

Navigation icons: back, forward, search, etc.

OpenShot Video Editor

BREVE TUTORIAL



Buon editing!

